

VENHAM ENFIM AS ALTAS ALEGRIAS

FÁBIO ARAÚJO [PT]

PERFORMANCE MULTIDISCIPLINAR | INSTALAÇÃO

M/6 | 50' | ESTREIA ABSOLUTA

É a partir do corpo literário de José Saramago – os motivos e os cenários do fantástico – que surge o projeto, trazendo à memória os romances, os poemas, os contos.

As obras do Nobel da Literatura são um estímulo para instigar o processo criativo, inspirando uma série de ações performativas que se distanciam do seu ponto de origem. Dão lugar a uma outra coisa. Um

espaço onde a fantasia dos participantes e espectadores poderá ser potenciada para dar lugar ao imaginário. Um corpo fragmentado de ideias e citações, de pistas e rumores.

Este projeto resulta da residência artística “Prefácios”, promovida pela Biblioteca Municipal durante os meses de abril e maio, envolvendo dez jovens do concelho.

